

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 2142
Ημερομ. Κατάθεσης: 11/1/2022



ΕΡΩΤΗΣΗ

Θεσσαλονίκη, 15/12/2021

Του: Κυριάκου Βελόπουλου, Προέδρου Κόμματος, Βουλευτή Λάρισας

ΠΡΟΣ: Την κ. Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού
Τον κ. Υπουργό Οικονομικών

ΘΕΜΑ: «Ανάγκη επανεξέτασης της απόφασης του ΤΑΙΠΕΔ περί εκποίησης του κτηρίου του πρώην ΕΟΜΜΕΧ στον Ταύρο»

Κυρία, κύριοι Υπουργοί,

Σύμφωνα με ενημέρωση από κατοίκους του Δήμου Μοσχάτου – Ταύρου, η τοπική κοινωνία είναι ανάστατη, αναφορικά με την απόφαση του ΤΑΙΠΕΔ να προκηρύξει διεθνή πλειοδοτικό διαγωνισμό για την εκποίηση του κτηρίου του πρώην ΕΟΜΜΕΧ στον Ταύρο. Όπως υποστηρίζουν οι κάτοικοι της περιοχής, συνεπικουρούμενοι από τη δημοτική αρχή, πρόκειται για μια αντιφατική και άστοχη ενέργεια το να εκποιηθεί ένα κτήριο που αποτελεί μνημείο ιστορικής μνήμης για την πόλη. Σύμφωνα πάντα με τους ίδιους είναι αντιφατικό, όταν το αρμόδιο Υπουργείο Πολιτισμού τον Ιούνιο του 2021 δια του Κεντρικού Συμβουλίου Νεότερων Μνημείων χαρακτήριζε ως «μνημείο» το κτήριο 1 των πρώην αποθηκών του ΕΟΜΜΕΧ στον Ταύρο, τώρα να προσπαθεί να το εκποιήσει. Για τους κατοίκους της περιοχής οι πρώην αποθήκες του ΕΟΜΜΕΧ αποτελούν ένα εμβληματικό σημείο για την πόλη τους, λόγω της ιστορικής διαδρομής του κτηρίου από τη δεκαετία του 1920. Το ΤΑΙΠΕΔ, με την προκήρυξη διαγωνισμού για την εκποίηση του κτηρίου αλλά και με τις αναφερόμενες μελλοντικές του χρήσεις (εστίαση), περιφρονεί την αναγνώριση των πρώην αποθηκών ως «μνημείο» και αδιαφορεί για την ιστορικότητα του χώρου. Η δημοτική αρχή Μοσχάτου – Ταύρου, πραγματοποιώντας διαχρονικά αγώνες περί χαρακτηρισμού του κτηρίου ως «μνημείο» από το Υπουργείο Πολιτισμού, δικαιώθηκε προσωρινά. Πάγιο αίτημα προς την Πολιτεία ήταν να παραχωρηθεί το σύνολο του χώρου στον Δήμο Μοσχάτου - Ταύρου και η αξιοποίηση του δημόσιου αυτού χώρου προς όφελος της πόλης και των κατοίκων της. Άλλωστε, η ίδια η κ. Υπουργός Πολιτισμού στη Βουλή δήλωνε μεταξύ άλλων ότι «το ΥΠΟΑΑ θα συνδράμει από πλευράς αρμοδιοτήτων του στο αίτημα του Δήμου Μοσχάτου - Ταύρου για την παραχώρηση του κτηρίου, τηρώντας την προβλεπόμενη από την κείμενη νομοθεσία διαδικασία, με την έγκριση προτεινόμενων χρήσεων και έργων ανάδειξης από τα αρμόδια όργανά του». Καταφανέστατη ασυμφωνία λόγων με έργα. Με την ιστορική του απόφαση το ΤΑΙΠΕΔ ουσιαστικά, από τη μια επιχειρεί να ακυρώσει την ίδια την υπόσταση του θεσμού της Αυτοδιοίκησης, αφού επιλέγει τρόπους εμπορικής αξιοποίησης που έρχονται σε ευθεία αντίθεση με τον κοινωφελή χαρακτήρα της Αυτοδιοίκησης και την αξιοποίηση του δημόσιου χώρου προς όφελος της πόλης και των κατοίκων της, ενώ από την άλλη έρχεται σε αντίθεση και με τη θέση που εξέφρασε η Υπουργός Πολιτισμού. Όπως και να έχει η κατάσταση, τα αρμόδια Υπουργεία και η Διοίκηση του ΤΑΙΠΕΔ καλούνται να επανεξετάσουν τη στάση τους, προκειμένου να παραχωρηθεί ο χώρος στον Δήμο Μοσχάτου - Ταύρου και να αξιοποιηθεί αυτός προς όφελος του Δημοσίου και των ντόπιων κατοίκων.

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω,

Ερωτώνται οι κ. κ. Υπουργοί:

1. Σε ποιες ενέργειες προτίθεστε να προβείτε, προκειμένου να φροντίσετε και να αποτρέψετε την εκποίηση του κτηρίου του πρώην ΕΟΜΜΕΧ στον Ταύρο;
2. Για ποιους λόγους, αν και το κτήριο χαρακτηρίστηκε ως μνημείο και η κ. Υπουργός Πολιτισμού δεσμεύτηκε με δημόσιες δηλώσεις της περί παραχώρησής του στον Δήμο Μοσχάτου –Τα αύρου, εντούτοις γίνεται προσπάθεια εκποίησής του από το ΤΑΙΠΕΔ;
3. Για ποιους λόγους αδιαφορείτε για την ιστορικότητα του κτηρίου του πρώην ΕΟΜΜΕΧ και ταυτόχρονα αποτρέπετε, μέσω της εκποίησής του, την αξιοποίησή του προς όφελος της πόλης του Ταύρου και των κατοίκων της;

Ο ερωτών Βουλευτής

ΒΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ